

ÔN TẬP GIỮA HỌC KÌ 1

B. ÔN TẬP 3



Câu 1: (Câu 1)


Đề bài:

Câu 1: Thực hiện các yêu cầu dưới đây:

a. Tìm từ ngữ phù hợp với mỗi hình.

Lời ru có gió mùa thu
 mẹ quạt mẹ đưa gió về
 Những  thức ngoài kia
 Chẳng bằng mẹ đã thức vì chúng con.

Tên cùng em ra 
 Tên theo em đến 
 Như viên ngọc vô hình
 Tên không rơi, không mất.

– Ngày hôm qua ở lại
 Trong hạt lúa mẹ trồng
 chờ gặt hái
 Chín  màu ước mong.

Bà ngoại chăm làm vườn
 Vườn bà bao nhiêu 
 Yêu cháu, bà trồng 
 Chẳng nghĩ mình cao tuổi.

b. Mỗi đoạn thơ trên có trong bài đọc nào?

Phương pháp:

a. Em quan sát các hình vẽ để tìm từ tương ứng với hình vẽ.

b. Nhớ lại xem đoạn thơ đó thuộc bài đọc nào.

Lời giải chi tiết:

* Bài 1:

Lời ru có gió mùa thu

Bàn tay mẹ quạt mẹ đưa gió về

Những **ngôi sao** thức ngoài kia

Chẳng bằng mẹ đã thức vì chúng con.

=> Bài thơ **Mẹ**

* Bài 2:

Tên cùng em ra **đường**

Tên theo em đến **lớp**

Như viên ngọc vô hình

Tên không rơi, không mất.

=> Bài thơ **Những cái tên**

* Bài 3:

- Ngày hôm qua ở lại

Trong hạt lúa mẹ trồng

Cánh đồng chờ gặt hái

Chín **vàng** màu ước mong.

=> Bài thơ **Ngày hôm qua đâu rồi?**

* Bài 4:

Bà ngoại chăm làm vườn

Vườn bà bao nhiêu **chuối**

Yêu cháu, bà trồng **na**

Chẳng nghĩ mình cao tuổi.

=> Bài thơ **Bà nội, bà ngoại**

Câu 2: (Câu 2)

Đề bài:

Câu 2: Đọc thuộc lòng những câu em thích trong một bài thơ đã tìm được tên là bài tập

1.

Em chủ động lựa chọn đoạn thơ mình thích để học thuộc.

Câu 3: (Câu 3)

Đề bài:

Câu 3: Trao đổi với bạn về hình ảnh em thích trong một bài thơ được nhắc đến ở bài tập

1.

Phương pháp:

Em chọn một hình ảnh mà em thích trong 1 bài thơ được nhắc đến ở bài tập 1 rồi chia sẻ theo gợi ý sau:

- Hình ảnh em thích là hình ảnh nào?
- Nằm trong bài thơ nào?
- Vì sao em thích hình ảnh đó?

Lời giải chi tiết:

Tham khảo:

- Mình thích hình ảnh “Mẹ là ngọn gió của em suốt đời” trong bài thơ **Mẹ**. Vì hình ảnh đó giúp mình cảm nhận sâu sắc hơn nữa về tình yêu thương mà người mẹ dành cho con của mình. Mẹ có thể hi sinh tất cả những điều tốt đẹp nhất để dành cho con cái. Đi suốt cả cuộc đời tình cảm ấy cũng sẽ không bao giờ thay đổi.

- Mình thích hình ảnh tên như viên ngọc vô hình, không rơi cũng không mất đi được trong bài **Những cái tên**. Vì hình ảnh đó khiến mình cảm nhận sâu sắc hơn nữa về sự trân trọng, nâng niu mà bố mẹ đặt vào mỗi cái tên dành cho con cái mình. Từ đó mình cũng thêm yêu tên của mình, cố gắng ngoan ngoãn, học tốt để xứng đáng với cái tên mà bố mẹ đã đặt.

- Mình thích hình ảnh “Ngày hôm qua ở lại / Trong vở hồng của con” trong bài **Ngày hôm qua đâu rồi?** Bởi vì hình ảnh này nhắc nhở em rằng cần phải học tập chăm chỉ, không được lãng phí thời gian.

- Mình thích hình ảnh “Yêu cháu bà trồng na / Chẳng nghĩ mình cao tuổi” trong bài **Bà nội, bà ngoại**. Hình ảnh này cho mình hiểu thêm về tình cảm bà dành cho các cháu. Bà có thể làm tất cả mọi thứ để cho cháu được hưởng những điều tốt đẹp nhất. Trồng chuối sẽ nhanh được thu hoạch hơn, trồng na thì rất lâu mới được thu hoạch nhưng bà vẫn trồng na. Tất cả là bởi vì bà rất yêu các cháu.

Câu 4: (Câu 4)

Đề bài:

Câu 4: Kể chuyện

- Xem tranh, nói 1 – 2 câu về nội dung của từng bức tranh
- Kể lại từng đoạn của câu chuyện theo tranh và câu hỏi gợi ý dưới tranh.

Vai diễn của Mít

Theo Phương Tô Trân, Tuệ Như dịch



Cả nhà Mit đi đâu?



Mit đóng vai gì?



Bố mẹ nhận ra Mit đóng vai gì?



Khi vở kịch kết thúc, bố mẹ Mit đã làm gì?

c. Kể lại toàn bộ câu chuyện

Phương pháp:

- Quan sát tranh xem có những nhân vật nào trong tranh để đoán tình huống câu chuyện
- Đọc kĩ câu hỏi và các bóng nói trong mỗi bức tranh.

Lời giải chi tiết:

a. Xem tranh và nói 1 – 2 câu theo nội dung từng bức tranh:

* Tranh 1:

Lớp của Mit biểu diễn kịch. Cả nhà háo hức tới xem Mit biểu diễn.

* Tranh 2:

Mit đóng vai cái cây.

* Tranh 3:

Bố mẹ đã sớm nhận ra Mít trong vai cái cây từ lâu. Hai người vẫn luôn dõi theo Mít trên sân khấu. Bố còn nói rằng vai diễn cái cây cũng rất quan trọng.

* Tranh 4:

Khi vai diễn kết thúc, bố mẹ đã ôm Mít vào lòng và nói rằng “Bố mẹ rất tự hào vì con.”

b. Kể từng đoạn của câu chuyện theo tranh:

* Tranh 1:

Lớp của Mít biểu diễn kịch. Cả nhà đến và háo hức chờ xem vai diễn của cậu. Khi vở kịch bắt đầu, các vai diễn chính phụ đều lần lượt xuất hiện. Thế nhưng bố mẹ vẫn chưa thấy Mít đâu.

* Tranh 2:

Khi vở kịch đổi sang màn khác. Ngoài các nhân vật chính, còn có một cây cỏ thụ đứng sát góc phải của sân khấu. Cái cây vươn tay cầm tấm bảng có chữ “rừng rậm”. Tuy chỉ là vai cảnh, nhưng cái cây rất nghiêm túc đứng im, làm tròn vai diễn của mình.

* Tranh 3:

Quan sát một lúc, bà Tám bỗng cất tiếng:

- Cái cây đó hình như là Mít đó.

Bố đã nhận ra Mít ngay từ khi Mít xuất hiện trên sân khấu. Mái tóc bông bênh của cậu con trai là điểm đặc biệt thu hút mọi người. Nghe bà Tám nói vậy, bố cười nói:

- Tôi cũng thích đóng vai cái cây. Không cần phải học lời thoại.

Bà Tám chặc lưỡi:

- Nhưng đó chỉ là vai cảnh thôi.

Giọng bố nghiêm túc:

- Thì sao chứ? Vai cảnh cũng quan trọng lắm.

* Tranh 4:

Khi vở kịch kết thúc, Mít chạy xuống, rớt rít khoe:

- Bố mẹ thấy con đóng có hay không? Cô giáo khen con đứng rất im.

Bố mẹ ôm Mít vào lòng thì thầm:

- Hay lắm! Bố mẹ rất tự hào về em!

c. Kể lại toàn bộ câu chuyện

Lớp của Mít biểu diễn kịch. Cả nhà đến và háo hức chờ xem vai diễn của cậu. Khi vở kịch bắt đầu, các vai diễn chính phụ đều lần lượt xuất hiện. Thế nhưng bố mẹ vẫn chưa thấy Mít đâu.

Khi vở kịch đổi sang màn khác. Ngoài các nhân vật chính, còn có một cây cỏ thụ đứng sát góc phải của sân khấu. Cái cây vươn tay cầm tấm bảng có chữ “rừng rậm”. Tuy chỉ là vai cảnh, nhưng cái cây rất nghiêm túc đứng im, làm tròn vai diễn của mình.

Quan sát một lúc, bà Tám bỗng cất tiếng:

- Cái cây đó hình như là Mít đó.

Bố đã nhận ra Mít ngay từ khi Mít xuất hiện trên sân khấu. Mái tóc bông bênh của cậu con trai là điểm đặc biệt thu hút mọi người. Nghe bà Tám nói vậy, bố cười nói:

- Tôi cũng thích đóng vai cái cây. Không cần phải học lời thoại.

Bà Tám chặc lưỡi:

- Nhưng đó chỉ là vai cảnh thôi.

Giọng bố nghiêm túc:

- Thì sao chứ? Vai cảnh cũng quan trọng lắm.

Khi vở kịch kết thúc, Mít chạy xuống, rồ rít khoe:

- Bố mẹ thấy con đóng có hay không? Cô giáo khen con đứng rất im.

Bố mẹ ôm Mít vào lòng thì thầm:

- Hay lắm! Bố mẹ rất tự hào về em!