

BÀI TẬP ĐỌC HIỂU: THÁNH GIÓNG TRANG 11 SÁCH BÀI TẬP NGỮ VĂN 6**CÁNH ĐIỀU**

Trả lời câu hỏi Bài tập đọc hiểu: Thánh Gióng trang 11 SBT Văn 6 Cánh Điều, tập 1

Câu hỏi 1: Nội dung nào trả lời đúng câu hỏi: Truyện truyền thuyết là gì?

A. Là truyện cổ dân gian có sử dụng yếu tố hoang đường, kì ảo; kể về cuộc đời của một số kiểu nhân vật quen thuộc; qua đó thể hiện ước mơ và niềm tin của nhân dân

B. Là truyện cổ dân gian; có sử dụng yếu tố hoang đường, kì ảo, kể về các sự kiện và nhân vật liên quan đến lịch sử; giải thích nguồn gốc phong tục, cảnh vật địa phương

C. Là những câu chuyện cổ có sử dụng yếu tố hoang đường, kỳ ảo; kể về các loài vật và được nhân hoá như người; qua đó thể hiện ước mơ và niềm tin của nhân dân

D. Là truyện cổ có sử dụng yếu tố hoang đường, kì ảo; kể về các nhân vật như nhân vật ngộ cục, nhân vật bất hạnh, nhân vật thông minh; người mang lốt vật,...

Phương pháp: Dựa vào khái niệm truyền thuyết

Lời giải chi tiết:

Đáp án B

Câu hỏi 2: Yêu cầu nào không phải là yêu cầu khi đọc truyện truyền thuyết?

A. Truyện xảy ra thời nào? Kể về chuyện gì

B. Truyện liên quan đến sự thật lịch sử nào?

C. Truyện muốn ca ngợi hay phê phán điều gì?

D. Nhân vật chính thuộc kiểu nhân vật nào?

Phương pháp: Dựa vào khái niệm, đặc điểm, yêu cầu của truyện truyền thuyết

Lời giải chi tiết:

Đáp án D

Câu hỏi 3: Xác định ý nghĩa của truyện truyền thuyết *Thánh Gióng*. Ý nghĩa ấy còn có giá trị đối với cuộc sống hiện nay như thế nào?

Phương pháp: Đọc truyện truyền thuyết *Thánh Gióng* và nêu ý nghĩa

Lời giải chi tiết:

Ý nghĩa của truyện truyền thuyết *Thánh Gióng* chủ yếu là nêu lên và ca ngợi lòng yêu nước của người anh hùng và tinh thần đoàn kết cộng đồng. Ý nghĩa ấy luôn luôn hiện hữu và cần thiết với dân tộc ta, một dân tộc đã từng chịu nhiều ách xâm lăng, đô hộ. Và ngay cả trong thời bình, chúng ta vẫn cần nhớ về cội nguồn truyền thống anh hùng của cha ông, phát huy lòng yêu nước và tự hào dân tộc.

Câu hỏi 4: (Câu hỏi 2, SGK) Trong truyện, Thánh Gióng bộc lộ những phẩm chất nào? Tên truyện Thánh Gióng gợi cho em suy nghĩ gì về thái độ của người kể đối với nhân vật Gióng?

Phương pháp: Đọc văn bản trong SGK để trả lời câu hỏi

Lời giải chi tiết:

Trong truyện, Thánh Gióng bộc lộ những phẩm chất: yêu nước, dũng cảm và vô tư, không vụ lợi... Tên truyện *Thánh Gióng* đã cho ta thấy thái độ của người kể cũng như là thái độ nhân dân với Thánh Gióng: Thánh (phong Thánh): bậc kí tài bậc nhất, khác thường có công lao to lớn, được nhân dân tôn vinh, lập đền, đình,... thờ cúng. Từ tên truyện là *Thánh Gióng* có thể thấy thái độ ngưỡng mộ, sùng bái, tôn kính của người kể. Qua đó còn thể hiện niềm tin, khát khao về một hình tượng anh hùng đẹp đẽ, hoàn hảo, là niềm mơ ước của nhân dân về một cuộc sống yên bình, dưới sự bảo vệ của thánh thần.

Câu hỏi 5: (Câu hỏi 3, SGK) Tìm các chi tiết cho thấy truyện có liên quan đến lịch sử.

Phương pháp: Đọc văn bản trong SGK để trả lời câu hỏi

Lời giải chi tiết:

Các chi tiết cho thấy truyện có liên quan đến lịch sử.: đó là các di tích, dấu tích lịch sử vẫn còn để lại ở các vùng quê (làng Gióng, làng Cháy, hội Gióng, đền thờ Gióng, tre đằng ngà).

Câu hỏi 6: (Câu hỏi 4, SGK) Tìm những chi tiết hoang đường, kì ảo trong truyện *Thánh Gióng*. Những chi tiết đó có tác dụng gì trong việc thể hiện nội dung?

Phương pháp: Đọc văn bản trong SGK để trả lời câu hỏi

Lời giải chi tiết:

Những chi tiết hoang đường, kì ảo trong truyện *Thánh Gióng*.

- + Khi sứ giả đến tìm người tài giỏi giúp nhà vua đánh giặc, Gióng bỗng cất tiếng nói xin đi đánh giặc.
- + Gióng lớn nhanh như thổi, ăn cơm mấy cũng không no, áo vừa mặc xong đã đứt chỉ.
- + Giặc đến, Gióng vươn vai biến thành một tráng sĩ cao lớn.
- + Ngựa sắt mà hí được, lại phun lửa.
- + Nhỏ tre ven đường đánh giặc, giặc tan vỡ.

Những chi tiết tưởng tượng, kì ảo nhằm tạo ra những câu chuyện thần kì, giải thích những sự kiện, sự việc chưa thể giải thích theo cách thông thường hoặc để thần thánh hoá các nhân vật mà nhân dân ngưỡng mộ, tôn sùng; tăng sức hấp dẫn cho câu chuyện...

Loigiaihay.com