

CHỦ ĐỀ 8: MĨ THUẬT THỜI KÌ CỔ ĐẠI

BÀI 16: MĨ THUẬT VIỆT NAM THỜI KÌ CỔ ĐẠI

MÔN: MĨ THUẬT – KẾT NỐI TRI THỨC VỚI CUỘC SỐNG - LỚP 6



BIÊN SOẠN: BAN CHUYÊN MÔN LOIGIAIHAY.COM

Trả lời câu hỏi Thảo luận trang 67 - SGK Mĩ thuật 6 Kết nối tri thức với cuộc sống

Câu hỏi 1:

Bạn đã dùng hoa văn nào của mĩ thuật Việt Nam thời kì cổ đại để trang trí áo dài?

Phương pháp: Quan sát tác phẩm của em và trả lời câu hỏi

Cách giải:

Em dùng hoa văn họa tiết chim phượng hoàng để trang trí

Câu hỏi 2:

Cách trang trí trên áo dài như vậy đã phù hợp chưa?

Phương pháp: Quan sát tác phẩm của em và trả lời câu hỏi

Cách giải:

Em thấy như vậy là phù hợp rồi

Câu hỏi 3:

Bạn đã khai thác vẻ đẹp nào của mĩ thuật Việt Nam thời kì cổ đại vào sản phẩm mĩ thuật ứng dụng?

Phương pháp: Quan sát tác phẩm của em và trả lời câu hỏi

Cách giải:

Em khai thác hình ảnh chim phượng hoàng trong những bộ quốc phục của hoàng hậu trong lịch sử.

Loigiaihay.com