

CHỦ ĐỀ: NGHỆ THUẬT CỔ ĐẠI THẾ GIỚI VÀ VIỆT NAM**BÀI 2: HỌA TIẾT TRỐNG ĐỒNG****MÔN: MĨ THUẬT – CHÂN TRỜI SÁNG TẠO - LỚP 6****BIÊN SOẠN: BAN CHUYÊN MÔN LOIGIAIHAY.COM****Trả lời câu hỏi Tìm hiểu nghệ thuật tạo hình trên trống đồng trang 54 SGK Mĩ thuật 6 Chân trời sáng tạo**

Đọc thông tin và cho biết: Nghệ thuật tạo hình trên trống đồng được thể hiện như thế nào?

Trống đồng được coi là đỉnh cao của kỹ thuật chế tác kim loại thời kì Đồ đồng, cách đây khoảng 3000 - 4000 năm và là hiện vật tiêu biểu của thời kì này.

Họa tiết trang trí trên trống đồng rất phong phú và tinh tế, được thể hiện theo các nguyên lí trang trí như đối xứng, lặp lại, xen kẽ,... được đúc nổi theo những hình tròn đồng tâm bao quanh lấy ngôi sao nhiều cánh ở giữa mặt trống gọi về nguồn sáng của Mặt Trời.

Hình vẽ trên trống đồng được thể hiện đơn giản, chất lọc, mang tính cách điệu bằng những đường kẻ thẳng và cong... Đối tượng thể hiện thường là các hoạt động của con người (hình người gào, chèo thuyền, thổi kèn, vũ nữ, chiến binh) hay chim, thú, nhà, sóng nước,... phản ánh cuộc sống lao động, tín ngưỡng và vui chơi của các cư dân thời Hùng Vương.

Phương pháp: Đọc và tổng hợp thông tin

Cách giải:

- Nghệ thuật tạo hình trên trống đồng được thể hiện:

+ Trống đồng được coi là đỉnh cao của kỹ thuật chế tác kim loại thời kì đồ đồng, cách đây khoảng 3000 - 4000 năm và là hiện vật tiêu biểu của thời kì này.

+ Họa tiết trang trí trên trống đồng rất phong phú và tinh tế, được thể hiện theo các nguyên lí trang trí như đối xứng, lặp lại, xen kẽ,... Hình vẽ trên trống đồng được thể hiện đơn giản, chất lọc, mang tính cách điệu bằng những đường kỉ hà (nét thẳng và nét cong,...). Đối tượng thể hiện thường là các hoạt động của con người (hình người gĩa gạo, chèo thuyền, thổi khèn, vũ nữ, chiến binh) hay chim, thú, nhà, song nước,... phản ánh cuộc sống lao động, tín ngưỡng và vui chơi của các cư dân thời Hùng Vương.

Loigiaihay.com