

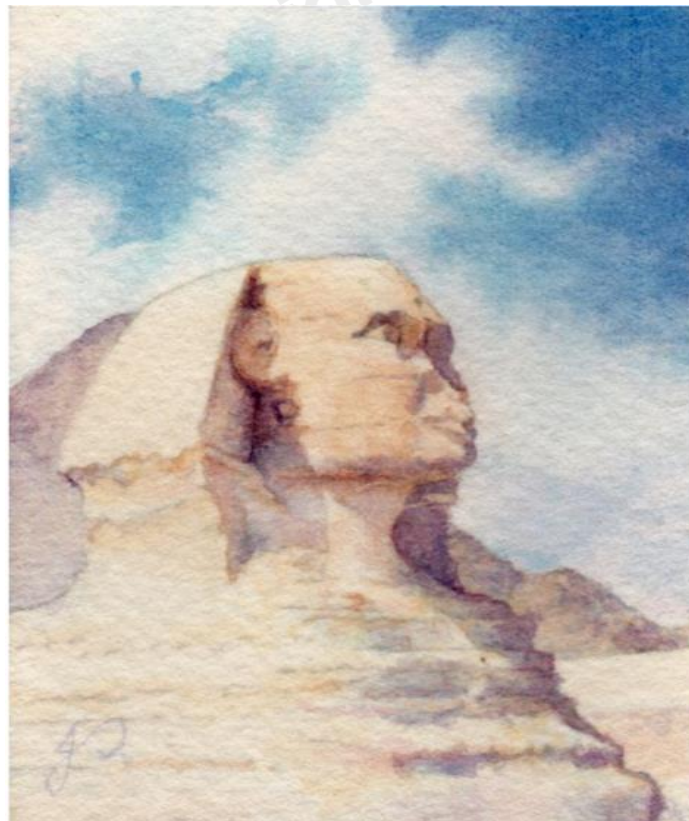
CHỦ ĐỀ: NGHỆ THUẬT CỔ ĐẠI THẾ GIỚI VÀ VIỆT NAM**BÀI 1: AI CẬP CỔ ĐẠI TRONG MẮT EM****MÔN: MĨ THUẬT – CHÂN TRỜI SÁNG TẠO - LỚP 6****BIÊN SOẠN: BAN CHUYÊN MÔN LOIGIAIHAY.COM****Trả lời câu hỏi Trưng bày sản phẩm và chia sẻ trang 50 SGK Mĩ thuật 6 Chân trời sáng tạo**

Nêu cảm nhận và phân tích:

- Bức tranh ấn tượng
- Hình, màu, nhịp điệu, sự cân bằng, tương phản trong bức tranh
- Cách điều chỉnh để bức tranh đẹp và hoàn thiện hơn

Phương pháp: Quan sát bức tranh và chia sẻ**Cách giải:**

- Em vẽ tranh tượng nhân sư với màu nước trên giấy:



- Hình, màu, nhịp điệu, sự cân bằng, tương phản trong bức tranh: Em vẽ tranh tượng nhân sư với màu nước trên giấy, về màu sắc không quá tương phản, em dùng tông màu trầm, chủ đạo là màu nâu và xanh lam, bố cục bức tranh đơn giản, ở chính giữa là bức tượng trên nền trời xanh.
- Cách điều chỉnh để bức tranh đẹp và hoàn thiện hơn: Em nghĩ mình nên tăng độ tương phản giữa màu sắc để cho bức tranh có điểm nhấn hơn.

Loigiaihay.com