

ĐỀ THI HỌC KÌ 2 – ĐỀ SỐ 7**MÔN: NGỮ VĂN - LỚP 6****BỘ SÁCH: KẾT NỐI TRI THỨC VỚI CUỘC SỐNG****Thời gian làm bài: 90 phút****BIÊN SOẠN: BAN CHUYÊN MÔN LOIGIAIHAY.COM****Phần I: ĐỌC – HIỂU (3 điểm)****Câu 1.** Văn bản nào dưới đây là văn bản thuyết minh thuật lại một sự kiện?

- A. Thánh Gióng
- B. Sơn Tinh, Thủy Tinh
- C. Chuyện cổ nước mình
- D. Ai ơi mùng 9 tháng 4

Câu 2. Trong văn bản *Xem người ta kia*, khi bị so sánh với người khác, tác giả đã đưa ra ý kiến gì?

- A. Mọi người đều giống nhau
- B. Mỗi người đều chung nòi giống
- C. Mỗi người đều khác nhau
- D. Mỗi người đều có lòng tự trọng

Câu 3. Thánh Gióng biểu trưng cho tinh thần gì của dân tộc?

- A. Tinh thần quật cường chống giặc ngoại xâm
- B. Sức mạnh thần kì của lòng yêu nước
- C. Sức mạnh trời dậy phi thường của vận nước buổi lâm nguy

D. Lòng yêu nước, sức mạnh phi thường, tinh thần đoàn kết trong chiến đấu chống giặc ngoại xâm

Câu 4. Trong các câu văn dưới đây, trật tự của câu nào thể hiện trình tự quan sát của người nói?

A. Đáng tội nghiệp nhất là hai cô không sâu tư, không có một nỗi chán nản ghê gớm, nó xui ta cầu xin cái chết (Xuân Diệu)

B. Các nhà đã lên đèn cả rồi, đèn treo trong nhà bác phở Mĩ, đèn hoa kì leo lét trong nhà ông Cửu, và đèn dây sáng xanh trong hiệu khác... (Thạch Lam)

C. Bọn ấy đều hoặc là bạn hàng, hoặc là vây cánh, hoặc là tya sai của nghị Hách cả (Vũ Trọng Phụng)

D. Rồi hấn tháo giày, quăng từng chiếc một vào xó nhà (Nam Cao)

Câu 5. Ý nghĩa hình tượng Thánh Gióng là gì?

A. Thể hiện quan điểm, ước mơ của nhân dân về người anh hùng đánh giặc, cứu nước

B. Thể hiện lòng biết ơn của người dân muốn người anh hùng dân tộc trở nên bất tử

C. Là biểu tượng của lòng yêu nước, sức mạnh quật khởi và tinh thần sẵn sàng chống quân xâm lược của nhân dân ta

D. Tất cả đáp án trên

Câu 6. Đây là giá trị nghệ thuật của văn bản *Bài tập làm văn*?

A. Lời kể đặc sắc, hài hước

B. Lập luận chặt chẽ, lí lẽ xác đáng, dẫn chứng thuyết phục

C. Sử dụng giọng điệu tha thiết, giàu cảm xúc

D. Xây dựng tâm lý nhân vật đặc sắc

Câu 7. Sự thật lịch sử nào được phản ánh trong truyện Thánh Gióng?

- A. Đứa trẻ lên ba không biết nói, không biết cười, cũng chẳng biết đi bỗng trở thành tráng sĩ diệt giặc Ân
- B. Tráng sĩ Gióng hi sinh sau khi đánh tan quân giặc Ân
- C. Ngay từ buổi đầu dựng nước, cha ông ta liên tiếp chống giặc ngoại xâm để bảo vệ non sông đất nước
- D. Roi sắt gãy, Gióng nhổ tre ngà giết giặc

Câu 8. Nhân dân ta gửi gắm ước mơ nào trong truyện Thánh Gióng?

- A. Vũ khí hiện đại mới có thể tiêu diệt được giặc
- B. Tinh thần đoàn kết chống xâm lăng là yếu tố cốt lõi
- C. Người anh hùng giúp nhân dân diệt giặc
- D. Trong chiến tranh, tình làng nghĩa xóm được phát huy

Câu 9. Truyện Sơn Tinh, Thủy Tinh phản ánh hiện thực, mơ ước của người Việt trong công cuộc?

- A. Dựng nước
- B. Giữ nước
- C. Xây dựng nền văn hóa dân tộc
- D. Đấu tranh chống thiên tai

Câu 10. Người nói cần dựa vào đâu để lựa chọn trật tự từ phù hợp?

- A. Thời gian giao tiếp
- B. Yêu cầu của giao tiếp
- C. Chọn theo sở thích

D. Cả 3 đáp án trên

Câu 11. Trạng ngữ “Trên bốn chòi canh” trong câu “Trên bốn chòi canh, ngực tốt cũng bắt đầu điếm vào cái quạnh quẽ của trời tối mịt, những tiếng kiếng và mõ đều đặn thưa thớt” (Nguyễn Tuân) biểu thị điều gì?

- A.** Nơi chốn diễn ra hành động được nói đến trong câu
- B.** Thời gian diễn ra hành động được nói đến trong câu
- C.** Mục đích của hành động được nói đến trong câu
- D.** Nguyên nhân diễn ra hành động được nói đến trong câu

Câu 12. Khi trình bày bài nói, chúng ta **không** nên làm gì?

- A.** Dựa vào phân tóm tắt ý đã chuẩn bị trước
- B.** Trình bày từ khái quát đến cụ thể
- C.** Nhìn tập trung vào một điểm trong lớp học để nhớ lại nội dung nói
- D.** Kết nối các tư liệu trực quan (hình ảnh, đoạn phim, sơ đồ, bảng biểu,...) với bài nói

Phần II: TẬP LÀM VĂN (7 điểm)

Câu 1. Hiếu thảo với ông bà cha mẹ là một phẩm chất vô cùng đáng quý. Em hãy viết một đoạn văn (khoảng 150 chữ) trình bày suy nghĩ của em về ý nghĩa của lòng hiếu thảo trong cuộc sống.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Loigiaihay.com

Loigiai

Loigiai

Loigiai

Blank writing area with horizontal dotted lines.

Blank writing area with horizontal dotted lines for text entry.

Blank writing area with horizontal dotted lines.

Blank writing area with horizontal dotted lines for text entry.