

Đáp án đề 7

Phần I. ĐỌC HIỂU

Câu 1	Câu 2	Câu 3	Câu 4
A	C	B	B

Câu 1: Sự việc nào sau đây thể hiện rõ nhất tính cách nông cuồng của Bọ Ngựa?

- A. Gặp gỡ Cò Cộ
- B. Nằm bẹp trên ngọn cây
- C. Trò chuyện với mẹ
- D. Trên ngọn cây dứa

Phương pháp giải:

Đọc kỹ văn bản và đáp án

Phương pháp loại trừ

Lời giải chi tiết:

Sự việc thể hiện rõ nhất tính cách nông cuồng của Bọ Ngựa: Gặp gỡ Cò Cộ

→ Đáp án A

Câu 2: Đặc điểm của loài bọ ngựa được tác giả nói tới qua dòng nào sau đây?

- A. Ngoại hình của Bọ Ngựa
- B. Ở lời thoại của Bọ Ngựa
- C. Ở nơi sinh sống của Bọ Ngựa
- D. Ở tính cách, thói quen của mẹ Bọ Ngựa

Phương pháp giải:

Đọc kĩ văn bản

Chú ý những chi tiết miêu tả đặc điểm của loài bọ ngựa

Lời giải chi tiết:

Đặc điểm của loài bọ ngựa được tác giả nói tới rõ nét nhất trong nơi sinh sống của Bọ Ngựa

→ Đáp án C

Câu 3: Sự việc nào thể hiện rõ nhất tính cách nhút nhát, trẻ con của Bọ Ngựa?

- A. Gặp gỡ Cò Cộ
- B. Nằm bẹp trên ngọn cây
- C. Trò chuyện với mẹ
- D. Trên ngọn cây dừa

Phương pháp giải:

Đọc kỹ văn bản

Lời giải chi tiết:

Sự việc thể hiện rõ nhất tính cách nhút nhát, trẻ con của Bọ Ngựa: Nằm bẹp trên ngọn cây sau khi nói chuyện với Cò Cộ

→ Đáp án B

Câu 4: Nhân vật nào đã dạy cho Bọ Ngựa chừa thói huênh hoang?

A. Bọ Muồm

B. Cò Cộ

C. Mẹ

D. Châu Chấu Ma

Phương pháp giải

Đọc kỹ văn bản

Lời giải chi tiết

Nhân vật đã dạy cho Bọ Ngựa chừa thói huênh hoang là Cò Cộ

→ Đáp án B

Câu 5: Phân tích, nhận xét cách Cò Cộ dạy cho Bọ Ngựa một bài học. Em có đồng tình với cách đó không?

Phương pháp giải:

Đọc kĩ văn bản

Chú ý những chi tiết Cò Cộ dạy Bộ Ngựa

Nêu ý kiến bản thân

Lời giải chi tiết:

- Cò Cộ đã cảnh báo Bộ Ngựa: Thằng oắt tì! Tên mi là Bộ Ngựa chứ? Mà mi sao dám đặt hai chữ võ sĩ lên trước tên? Không sợ bị đánh cho gãy cổ hả?

- Bộ Ngựa vẫn huênh hoang nên Cò Cộ phải dạy bằng hành động, sự việc cụ thể: Cò Cộ quắp lấy lưng Bộ Ngựa, giương cánh ra, bay tít lên ngọn cây dừa gần đó. Bộ Ngựa hoảng hốt quá, rúm cả chân, rúm cả cẳng và nhắm tịt mắt lại

→ Cò Cộ đã cảnh báo Bộ Ngựa nhưng không đánh, trừng phạt nặng nề, chỉ dọa cho cậu ấy biết nhận ra sai lầm của mình

- Có đồng tình không? (HS tự trả lời)

Câu 6: Bộ ngựa đã nhận ra những bài học nào từ Cò Cộ, từ lời của mẹ? Và em rút ra bài học gì cho chính mình khi đọc xong truyện này? (1đ)

Phương pháp giải:

Phân tích bài học rút ra từ văn bản

Đưa ra bài học mà bản thân rút ra được cho chính mình

Lời giải chi tiết:

Gợi ý: Cách Cò Cộ dạy cho Bộ Ngựa một bài học:

+ Đã làm việc độc ác

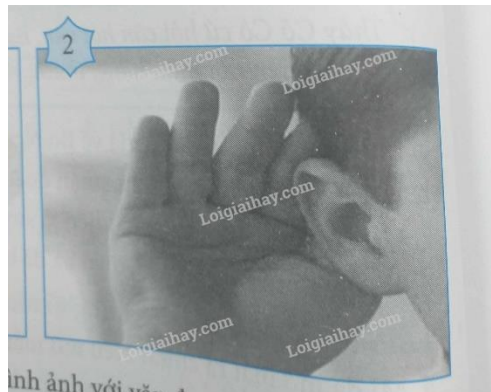
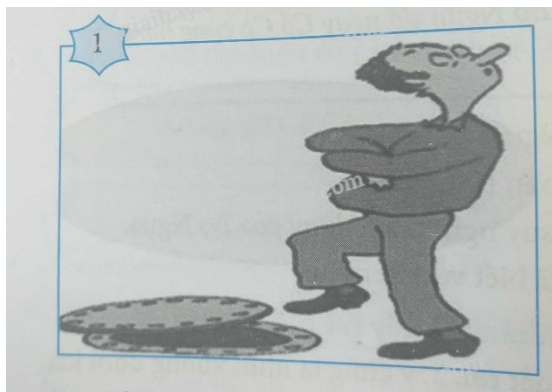
+ Chừa thói khoác lác

+ Mọi người không trừng phạt là vì thương Bộ Ngựa

- Rút ra bài học gì cho chính mình: Học sinh tự liên hệ bản thân

PHẦN II. TẠO LẬP VĂN BẢN (6đ)

Câu 1: Quan sát 2 hình ảnh sau và trả lời câu hỏi a, b (2đ)



a. Chỉ ra một sự liên quan giữa 2 hình ảnh với văn bản đọc Võ sĩ Bộ Ngựa ở trên

Phương pháp giải:

Đọc kỹ văn bản và yêu cầu

Lời giải chi tiết:

Bước 1: Gọi ra kẻ vênh váo không nhìn thấy hố ở dưới chân... sẽ trượt xuống hố

→Gợi nhớ hình ảnh Bộ Ngựa huênh hoang suýt chuốc họa vào thân (với Cồ Cộ)

Bước 2: Gọi con người biết lắng nghe

→ Gọi nhớ hình ảnh Bộ Ngựa lắng nghe lời khuyên của Cò Cộ về nhà với mẹ, lắng nghe lời khuyên của mẹ, thấm từng lời và xúc động

b. Đặt tên cho mỗi hình ảnh trên

Phương pháp giải

Quan sát kĩ hình ảnh, rút ra nội dung chính của từng hình ảnh

Lời giải chi tiết

Học sinh tự đặt tên tám hình theo ý mình (cần ngắn gọn, sát với nội dung của bức hình)

Câu 2: Đóng vai Bộ Ngựa kể lại đoạn truyện từ “Hôm sau Bộ ngựa đương lui thủi, khật khưỡng đến không dám ngoảnh cổ lại nữa” (thể hiện sâu hơn tâm trạng, suy nghĩ của nhân vật Bộ Ngựa, bài dài từ 1-1,5 trang giấy thi) (4đ)

Phương pháp giải:

Dựa vào kiến thức và kĩ năng đã học để thực hiện bài văn

Lời giải chi tiết:

Đóng vai Bộ Ngựa kể lại đoạn truyện từ “Hôm sau... cổ lại nữa” (thể hiện sâu hơn tâm trạng, suy nghĩ của nhân vật Bộ Ngựa và kết hợp miêu tả)		
Phần chính	Điểm	Nội dung cụ thể
Mở bài	0,5	Giới thiệu câu chuyện của bản thân (kể ngôi thứ nhất – xưng tôi)
Thân bài	2,5	- Khi gặp bác Cò Cộ, Bộ Ngựa rất lạ lẫm vì chưa gặp một con vật nào to như vậy - Bộ Ngựa nghe ngóng rồi lại tỏ vẻ ta không biết sợ ai - Khi bị Cò Cộ cắp bay lên ngọn dừa... + Nỗi sợ hãi

		<ul style="list-style-type: none"> + Không dám nhìn xuống + Chân run, nói không ra lời - Được thả xuống chạy biên về nhà... <p>Lưu ý:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Yếu tố miêu tả: “Quái vật to gồ gồ... thực tình” - Yếu tố miêu tả giúp người đọc hình dung một cách rõ ràng cụ thể hơn sự vật, sự việc được kể. Ở đây là hình dung rõ nét về đặc điểm hình dáng, màu sắc tên gọi... của Cồ Cộ
Kết bài	0,5	<ul style="list-style-type: none"> - Nhận xét, suy ngẫm về Cồ Cộ... - Rút ra bài học cho bản thân...
Yêu cầu khác	0,5	<ul style="list-style-type: none"> - Bài viết thể hiện rõ đặc trưng thể loại: tự sự - Dùng ngôi kể thứ nhất phải nhất quán, hợp lí