

I. PHẦN ĐỌC HIỂU (6.0 điểm)

Đọc văn bản sau đây và thực hiện những yêu cầu :

NHỮNG QUẢ BÓNG LỬA – Ray Bradbury

Bước ra khỏi không gian cũng giống như là bước ra khỏi một ngôi thánh đường lộng lẫy chưa từng thấy. Còn chạm vào mặt Hỏa Tinh lại giống như chạm chân xuống một vỉa hè bình thường bên ngoài thánh đường năm phút sau khi đã thực sự biết được tình yêu của mình dành cho Chúa. Từ chiếc hỏa tiễn vẫn còn bốc khói, các linh mục rón rén bước xuống và quỳ gối trên lớp cát Hỏa Tinh trong khi Đức Cha Peregrine làm lễ tạ ơn.

- Lạy Cha, chúng con cảm ơn Người đã đưa chúng con bình yên đi qua các gian phòng của Người. Chúng con đã đến miền đất mới, xin Cha cho chúng con những đôi mắt mới. Chúng con sẽ nghe thấy những âm thanh mới, xin Cha cho chúng con những đôi tai mới. Và sẽ có những tội lỗi mới, xin Cha cho chúng con những trái tim tốt đẹp hơn, cứng rắn hơn và thanh khiết hơn. Amen. Tất cả đứng lên.

Và đây, Hỏa Tinh, nơi họ đang nhọc nhằn lê bước. Đây, giang sơn của những tội lỗi tiềm tàng. Ôi, trên mảnh đất này họ phải cân nhắc, thận trọng xiết bao; e rằng ngay cả việc bước đi như thế này, hay việc hít thở, hoặc cả việc chay tịnh nữa, cũng có thể là tội lỗi!

Và đây là viên thị trưởng của thành phố First Town ra đón họ với bàn tay xòe rộng:

- Con có thể giúp được gì cho Cha đây, thưa Đức Cha Peregrine?
- Chúng tôi muốn biết về các sinh vật của Hỏa Tinh này. Vì nếu chúng tôi hiểu biết họ thì chúng tôi sẽ xây dựng nhà thờ một cách thích hợp. Họ cao ba thước

phải không? Chúng tôi sẽ làm các cánh cửa lớn hơn. Da họ màu lam, màu đỏ hay màu lục? Chúng tôi cần phải biết để tô màu các tượng thánh cho đúng với màu da của họ. Họ có nặng cân không? Chúng tôi sẽ làm các ghế nguyện kiên cố cho họ ngồi

- Thưa Đức Cha, – Viên thị trưởng đáp, – con không ngờ rằng Cha lại quá lo lắng cho dân Hỏa Tinh đến thế. Ở đây chỉ có hai giống loài mà thôi. Một giống thì gần như chết hết cả rồi. Một số ít đang lẩn trốn. Còn giống thứ hai thì...chà chẳng phải là người như ta đâu.

- Ủa? – Trái tim Đức Cha Peregrine đập dồn.

- Chúng là những quả cầu ánh sáng, thưa Cha, chúng sống trong dãy đồi đằng kia. Người hay thú, ai mà biết được? Nhưng chúng hoạt động thông minh lắm đó, con nghe đồn thế. - Viên thị trưởng nhún vai. - Tất nhiên, chúng đâu phải là con người, cho nên con thấy là các đức cha không cần phải...

- Trái lại kia, – Cha Peregrine vội vàng ngắt lời. – Anh nói là chúng thông minh, phải không nào?

- Chỉ là tin đồn thôi. Có một nhân viên trắc địa bị gãy chân trong khu đồi đó và lẽ ra đã chết luôn ở đấy. Nhưng có nhiều quả cầu màu xanh tỏa sáng tiến đến chỗ anh ta nằm. Lúc thức dậy, anh ta lại thấy mình nằm ngay trên xa lộ tít dưới chân đồi và chẳng biết làm sao mà mình lần mò ra đến đấy được.

- Lại một gã say rượu chứ gì, – Cha Stone nhận xét.

- Người ta cứ kháo nhau mãi về chuyện này, - Viên thị trưởng nói. – Thưa Cha Peregrine, sinh vật trên Hỏa Tinh này chỉ còn lại mấy quả cầu xanh ấy thôi, nên con thành thật nghĩ rằng các Cha nên vào thành phố thì hơn. Hỏa Tinh đang mở

rộng, loài người đang đổ xô lên đây. Trong thành phố First Town có đến hai nghìn thợ mỏ và thợ máy với lại lao công cần được cứu rỗi linh hồn, bởi vì có quá nhiều mù đàn bà hung tợn đi theo họ, và cũng có quá nhiều rượu vang Hòa Tinh lâu đời hàng mấy thế kỷ...

Đức Cha Peregrine nhìn chăm chăm về hướng dãy đồi xanh.

Linh mục Stone đặng háng:

- Thế nào, Đức Cha?

- Những quả cầu lửa xanh ấy à?

- Vâng, thưa Đức Cha.

- Aaa..., – Đức Cha Peregrine thở dài. Những quả cầu xanh. Những quả bóng bay của tuổi thơ. Cha Peregrine cảm thấy các mạch máu nơi cườm tay giật giật. Đức Cha chỉ về hướng những ngọn đồi: – Đó là nơi chúng ta phải đến.

Mọi người xầm xì lo âu. Đức Cha Peregrine giải thích:

- Đi vào thành phố thì đơn giản quá. Tôi muốn nghĩ rằng nếu Đấng Cứu Thế mà bước đến đây và dân chúng nói với Người “Đây là con đường đã dọn quang,” Ất hẳn Người sẽ trả lời “Hãy chỉ cho ta con đường cỏ dại, gai góc. Chính ta phải tự mở lối mà đi”

- Nhưng... Sư huynh Stone ơi, hãy thử nghĩ xem lương tâm sẽ cắn rứt chúng ta đến mức nào nếu như chúng ta đi qua mặt những kẻ tội lỗi mà không chìa tay ra cứu vớt.

- Nhưng đó chỉ là những quả cầu lửa!

- Tôi cho rằng khi con người xuất hiện lần đầu tiên thì đối với các thú vật khác con người ắt phải nực cười lắm. Tuy vậy con người vẫn có một linh hồn. Chừng nào ta chưa chứng minh được điều gì cụ thể thì ta cứ cho là những quả cầu lửa này có linh hồn đi.

- Cũng được thôi, - Viên thị trưởng đồng ý, - nhưng các Cha phải quay về thành phố đấy... Sau đó Cha và tôi sẽ đi vào dãy đồi. Tôi không muốn làm cho các sinh vật phát ra lửa ấy kinh hoàng vì máy móc hay đám đông.

Câu hỏi:

Câu 1. Dòng nào nói đúng đề tài của văn bản “Những quả bóng lửa”?

- A. Khoa học công nghệ tương lai.
- B. Thám hiểm sao Hỏa.
- C. Khám phá hệ Mặt trời.
- D. Khám phá vũ trụ.

Câu 2. Hỏa tinh trong văn bản truyện được hiểu là:

- A. Là hành tinh thứ tư tính từ Mặt Trời trong Thái Dương Hệ, thường được gọi với tên khác là “Hành tinh Đỏ”.
- B. Là hệ hành tinh gồm có Mặt Trời ở trung tâm và các vật quay xung quanh.
- C. Là các thiên thể quay quanh Mặt Trời, và khối lượng tập trung chủ yếu vào 8 hành tinh
- D. Là những thiên thể có thành phần chủ yếu là đá.

Câu 3. Cốt truyện của “Những quả bóng lửa” bắt nguồn từ:

- A. Những sự kiện có thật trong lịch sử - Thám hiểm sao Hỏa.
- B. Ước mơ, khát vọng của con người - Thám hiểm sao Hỏa.
- C. Khoa học khám phá vũ trụ - Thám hiểm sao Hỏa.
- D. Trí tưởng tượng bay bổng của các nhà khoa học.

Câu 4. Tình huống truyện đặc biệt của văn bản “Những quả bóng lửa” là:

- A. Các linh mục tới Hỏa tinh mong muốn xây dựng nhà thờ cho cư dân là những... quả cầu xanh.
- B. Đức Cha Peregrine và các linh mục bắt trở về thành phố.
- C. Các linh mục tới Hỏa tinh gặp một gã say rượu.
- D. Các linh mục làm cho sinh vật kinh hoàng vì máy móc, vì đám đông.

Câu 5. Dòng nào nói đúng không gian của truyện?

- A. Không gian tâm vũ trụ.
- B. Không gian sao Hỏa.
- C. Không gian thiên hà.
- D. Không gian thiên đình.

Câu 6. Yếu tố khoa học của văn bản liên quan đến lĩnh vực khoa học nào?

- A. Vật lý.
- B. Sinh học.

C. Hóa học.

D. Y học.

Câu 7. Văn bản “Những quả bóng lửa” thuộc thể loại/tiểu loại nào? Vì sao?

A. Truyện truyền thuyết. Vì chứa những yếu tố kỳ ảo.

B. Truyện khoa học viễn tưởng. Vì bắt nguồn từ khoa học khám phá vũ trụ - Thám hiểm sao Hỏa.

C. Truyện giả tưởng. Vì nói tới những điều ngoài Trái Đất

D. Truyện cổ tích. Vì nói tới ước mơ giúp những linh hồn bất hạnh

Câu 8. Ước mơ khát vọng của con người trong văn bản “Những quả bóng lửa” là:

A. Con người sẽ sống ở sao Hỏa

B. Sao Hỏa có nhà thờ

C. Các quả bóng lửa cũng có linh hồn

D. Các sinh vật phát ra lửa ở Hỏa Tinh không bị kinh hoàng vì máy móc hay đám đông

Câu 9. Nhân vật nào trong văn bản “Những quả bóng lửa” để lại cho em nhiều ấn tượng nhất? Hãy miêu tả 5-6 dòng hoặc vẽ nhân vật đó

.....

.....

.....

.....

Câu 10. Văn bản “Những quả bóng lửa” đã gợi ra. Đặt ra những vấn đề gì? Đến năm 2022 của thế kỉ 21, con người đã giải quyết được vấn đề nào, quốc gia nào đi đầu trong vấn đề đó? (Lập bảng trả lời)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

II. PHẦN VIẾT (4.0 điểm)

Phân tích nhân vật mà em yêu thích trong một truyện (một trích đoạn) của truyện viễn tưởng mà em đã đọc/ đã học.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Lined writing area consisting of multiple horizontal dotted lines for text entry.

.....

.....

.....

.....

-----Hết-----

- Học sinh không được sử dụng tài liệu.
- Giám thị không giải thích gì thêm.