

I. ĐỌC HIỂU (6đ)

Học sinh đọc văn bản sau và trả lời các câu hỏi phía dưới

CHIẾC ÁO CỦA CHA

Ngô Bá Hòa

<p>Tuổi chiếc áo bằng một nửa tuổi Cha mỗi nếp gấp mang dáng hình đồng đội mỗi mảnh vá chứa bao điều muốn nói về một thời trận mạc của Cha.</p> <p>Ngày con sinh ra đất nước hoà bình với bạn bè con hay xấu hổ khi thấy Cha mặc chiếc áo xanh cũ kỹ đâu biết với Cha là kỉ vật cuộc đời</p>	<p>Nơi nghĩa trang nghi ngút khói hương trước hàng hàng ngôi mộ cha đắp áo sẽ chia hơi ấm với đồng đội xưa yên nghỉ chôn này</p> <p>Khoé mắt con chột cay khi chứng kiến nghĩa tình người lính không khoảng cách nào giữa người còn người mất chiếc áo bạc màu hoá gạch nối âm dương.</p> <p>(https://vanvn.vn/chum-tho-tac-gia-tre)</p>
--	--

Câu hỏi:

Câu 1. Vì sao khoé mắt con chột cay?

A. Vì hồi hận đã hiểu sai về chiếc áo.

B. Đã hiểu về cha mình.

C. Vì được chứng kiến nghĩa tình người lính.

D. Vì thấy: không khoảng cách nào giữa người còn người mất.

Câu 2. Vì sao chiếc áo cũ lại quan trọng đối với người cha?

A. Vì chiếc áo là kỷ vật cuộc đời.

B. Vì chiếc áo cũ đã hoá gạch nối âm dương.

C. Chiếc áo xóa nhòa khoảng cách giữa người còn người mất.

D. Tất cả các ý trên.

Câu 3. Nhân vật trữ tình (người bộc lộ cảm xúc) trong bài thơ là ai?

A. Đồng đội của người cha.

B. Con của người cha bộ đội đã trải qua trận mạc đau thương.

C. Người lính dành nhiều chiến công.

D. Người hàng xóm

Câu 4. Dòng thơ nào sau đây khẳng định chiếc áo là cầu nối người cha với đồng đội?

A. Cha mặc chiếc áo xanh cũ kĩ.

B. Cha đắp áo sẻ chia hơi ấm.

C. Chiếc áo bạc màu hoá gạch nối âm dương.

D. Cả b & c.

Câu 5. Hình ảnh chiếc áo xuất hiện mấy lần trong bài thơ, có ý nghĩa như thế nào?

- A. Bốn lần. Khẳng định người cha không bao giờ quên chiếc áo.
- B. Bốn lần. Khẳng định chiếc áo là cầu nối người cha với đồng đội.
- C. Năm lần. Tô đậm hình tượng và mở ra các tầng ý nghĩa về chiếc áo.
- D. Năm lần. Nhắc nhở người con về chiếc áo của cha.

Câu 6. Ngôn ngữ của bài thơ có đặc điểm gì?

- A. Giản dị, giàu cảm xúc, sức gợi.
- B. Mới mẻ, tân kỳ.
- C. Thô mộc, gần gũi.
- D. Tất cả các ý trên.

Câu 7. Bài thơ là viết về chiếc áo là để:

- A. Chứng tỏ mình đã hiểu về cha.
- B. Giải bày cảm xúc về chiếc áo cũ.
- C. Thể hiện sự trân trọng tình cảm của người cha dành cho đồng đội đã khuất
- D. Khẳng định chiếc áo cũ không tầm thường

Câu 8. Người cha đã làm gì khi đến viếng mộ đồng đội đã hy sinh?

- A. Bày đồ lễ và thắp hương.

B. Cha đắp áo sẽ chia hơi ấm với đồng đội.

C. Cha tâm sự với đồng đội xưa đã yên nghỉ chốn này.

D. Cha mặc chiếc áo xanh cũ kĩ và đứng lặng.

Câu 9. Cảm nhận của em về người cha trong bài thơ Chiếc áo của cha của tác giả Ngô Bá Hòa. HS có thể chọn 1 trong 2 hình thức: bức họa hoặc đoạn văn dài ½ trang vở (1đ)

.....

.....

.....

.....

Câu 10. Giả sử, em là người con trong bài thơ, khi được chứng kiến cảnh người cha viếng đồng đội mình ở nghĩa trang liệt sĩ, em sẽ nói gì với cha? (trả lời bằng đoạn văn ½ trang vở hoặc bức họa có hình ảnh 2 cha con đang đối thoại) (1đ)

.....

.....

.....

.....

II. TẠO LẬP VĂN BẢN (4đ)

a. Em đồng tình với ý kiến nào sau đây? Vì sao? (1đ)

a1. Những người lính trở về từ chiến tranh vệ quốc luôn trân trọng những kỉ niệm cũ và luôn nhớ về đồng đội xưa nên không thích hòa nhập với các cuộc vui

a2. Những người lính trở về từ chiến tranh vệ quốc cần quên những kỉ niệm cũ và đồng đội xưa để sống cho thanh thản, để hòa nhập với cuộc sống hiện đại

.....

.....

.....

.....

b. Suy nghĩ của em về sự cần thiết của việc thấu hiểu người thân (bài dài 1- 1,5 trang) (3đ)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Blank writing area with horizontal dotted lines.

.....

.....

.....

.....

----Hết----

- Học sinh không được sử dụng tài liệu.
- Giám thị không giải thích gì thêm.