

ĐÁP ÁN ĐỀ THI CUỐI HỌC KÌ 2 – ĐỀ 5**MÔN: NGỮ VĂN - LỚP 11****BỘ SÁCH: KẾT NỐI TRI THỨC****Thời gian làm bài: 90 phút****BIÊN SOẠN: BAN CHUYÊN MÔN LOIGIAIHAY.COM****Đáp án****Phần I. ĐỌC HIỂU****Câu 1 (1 điểm)**

Câu 1: (*Hồn Trương Ba và vợ người hàng thịt. Trời đã khuya*) là thành phần nào của kịch bản, có hình thức như thế nào, đảm nhiệm chức năng gì ở lớp kịch?

Phương pháp giải:

Nhớ lại các thành phần của kịch bản sân khấu và tác dụng

Lời giải chi tiết:

Chỉ dẫn sân khấu, in nghiêng trong ngoặc đơn: thời gian, nhân vật của lớp kịch

Câu 2 (1 điểm)

Câu 2: Đọc đoạn sau và cho biết: Người vợ hàng thịt mong muốn điều gì? Vì sao chị lại bỏ lửng lời nói ở dấu ba chấm trong lời của mình?

Nhưng không tiện cái nổi gì kia chứ? Ông không có quyền nán lại một chút hay sao? Chẳng lẽ ông cứ mãi coi mình như đũa ở hết giờ làm công lại về, đây là nhà của ông cơ mà! Và em, em là... Sao ông cứ khăng khăng lạnh nhạt với em, bỏ mặc em vò võ một thân một mình?

Phương pháp giải:

Đọc kỹ đoạn kịch

Nhớ lại kiến thức về tác dụng của dấu ba chấm

Lời giải chi tiết:

Muốn hồn Trương Ba ngủ lại nhà mình; Vì ngại ngùng

Câu 3 (1 điểm)

Câu 3: Nêu suy nghĩ, tình cảm của em dành cho nhân vật Hồn Trương Ba

Phương pháp giải:

Chú ý những chi tiết, lời thoại thể hiện cảm xúc, con người nhân vật Hồn Trương Ba

Nêu cảm nhận của bản thân

Lời giải chi tiết:

- HS thể hiện góc nhìn, cảm xúc riêng của bản thân
- Gợi ý: Xác định vẻ đẹp của nhân vật; cảnh ngộ của nhân vật... Đề từ đó, thể hiện sự trân trọng, sự cảm thông...

Câu 4 (1.5 điểm)

Câu 4: Trích đoạn kịch Hồn Trương Ba và vợ người hàng thịt đã tác động như thế nào tới suy nghĩ, tình cảm của em?

Phương pháp giải:

HS nêu cảm xúc, suy nghĩ của bản thân

Lời giải chi tiết:

Gợi ý: Hướng về nỗi khao khát của người vợ hàng thịt để thấy được giá trị mà con người ở tầng lớp nào cũng luôn hướng tới; hành xử, bi kịch của Hồn Trương Ba... để điều chỉnh hành vi bản thân

Câu 5 (1.5 điểm)

Câu 5: Theo em, đọc kịch bản văn học, độc giả có được những trải nghiệm gì mà khi xem vở kịch không thể có được?

Phương pháp giải:

Đưa ra trải nghiệm của bản thân

Lời giải chi tiết:

- Được hiểu rõ cốt truyện, tưởng tượng diễn xuất của nhân vật qua ngôn từ của kịch bản
- Chỉ dẫn sân khấu giúp độc giả hiểu sâu hơn tâm trạng, cảm xúc của nhân vật

- Có thể đọc lại, suy ngẫm những ngôn từ đặc sắc diễn tả tâm trạng nhân vật, chuyển tải những triết lý, giá trị văn hóa...

II. VIẾT (4đ)

Câu 1 (1 điểm)

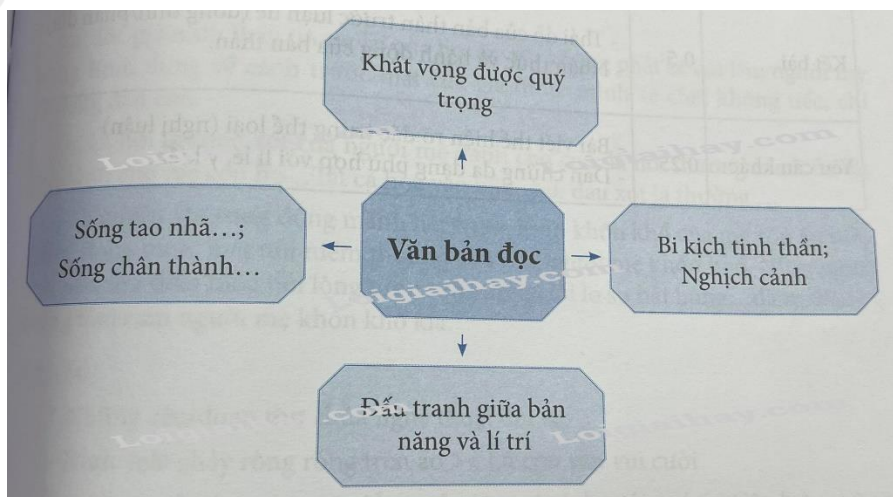
Với kịch bản Hòn Trương Ba và vợ người hàng thịt, em nhận thấy tác giả Lưu Quang Vũ đặt ra những vấn đề nào? Em hãy điền các từ khóa của vấn đề đó vào sơ đồ sau đây

Phương pháp giải:

Đọc kỹ văn bản

Tóm tắt văn bản bằng các từ khóa và sơ đồ hóa

Lời giải chi tiết:



Câu 2 (3 điểm)

Lựa chọn một vấn đề mà em cho là thiết thực nhất và viết bài luận thể hiện hiểu biết, quan điểm của mình về vấn đề đó

Yêu cầu thực hiện: HS tự đặt tiêu đề và từ triển khai văn bản (dài từ 1,5 – 2 trang)

Phương pháp giải:

Dựa vào kiến thức và kỹ năng đã học để thực hiện bài văn

Lời giải chi tiết:

Luận đề/ Vấn đề nghị luận		
Phần chính	Điểm	Nội dung cụ thể
Mở bài	0.25	- Nêu, giới thiệu luận đề/ vấn đề nghị luận - Thái độ của người viết đối với luận đề
Thân bài	2.0	- Mô tả/ thuyết minh ngắn gọn về luận đề - Phân tích biểu hiện của vấn đề/ luận đề - Thái độ/ tình cảm đối với đối tượng (hiện tượng/ con người) - Đề xuất một số giải pháp khả thi
Kết bài	0.5	- Thái độ của bản thân trước luận đề (đồng tình/ phản đối) - Nhận thức và hành động của bản thân
Yêu cầu khác	0.25	- Bài viết thể hiện rõ đặc trưng thể loại (nghị luận) - Dẫn chứng đa dạng phù hợp với lí lẽ, ý kiến