

**ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ 2 – ĐỀ SỐ 4****MÔN: NGỮ VĂN - LỚP 9****Thời gian làm bài: 90 phút****BIÊN SOẠN: BAN CHUYÊN MÔN LOIGIAIHAY.COM****PHẦN ĐỌC HIỂU (4.0 điểm)****Cho ngữ liệu sau đọc và trả lời câu hỏi:****VỤ TRỘM KHO BÁNH**

- Hin-tơ, tôi trụ sở liền được không? Oa-lây-ét nói qua điện thoại. - Tôi biết đang là tối thứ bảy và ông thích ở với vợ con. Nhưng tôi đang gặp một chuyện nát óc mà chắc giới suy luận như ông cũng chưa chắc giải nổi. - Ông thanh tra rên rỉ.

- Được rồi, nếu chuyện không quan trọng thì ông đâu có kêu. Tôi tới liền. Nếu hên thì mình sẽ giải quyết xong kịp giờ cho tôi về với món rô-ti của bà xã trong lò. – Tay bác sĩ đáp.

Oa-lây-ét đón Hin-tơ ngay cổng đồn cảnh sát và dẫn ông ta vào phòng thẩm vấn, nơi Hen-ry Oắt-man đang ngồi bồn chồn bẻ đốt ngón tay.

- Ông có nghe vụ trộm kho bánh tôi qua không? - Oa-lây-ét hỏi. - Có đũa đột nhập và chở đi toàn bộ kho trứng để làm nhân bánh. Ông Oắt-man đây là bảo vệ nhà kho, giữ ca trực đêm qua. Tôi vừa lấy lời khai của ông ta xong.

- Như ông thanh tra vừa nói, Oắt-man lên tiếng, nhà kho bị đột nhập ngay ca trực của tôi tối qua. Tôi không hay biết gì vì lúc đó tôi bỏ đi uống cà phê, nhưng khi từ quán cà phê trở về, tôi thấy một trong những tay đã làm vụ này. Đó là Giôn Ô-hen-ry, thằng đó vừa bị đuổi việc mấy bữa trước. Tôi thấy nó đang chuồn đi với mấy cái thùng. Trăng tròn nên tôi thấy rõ lắm.

Nó còn có một đồng bọn nữa, nhưng thằng đó quay lưng về phía ánh trăng nên tôi không nhìn rõ mặt. Tôi nghi thằng Ô-hen-ry muốn trả thù vì bị đuổi việc. Cũng may, Trung thu là chủ nhật vừa rồi, nếu không là có biết bao nhiêu tiệm bánh khiếu nại vì không có bánh bán.

- Chuyện rắc rối là ở chỗ - Oa-lây-ét nói sau khi ông bảo vệ được cho về - cái gã Ô-hen-ry đó lại có bằng chứng ngoại phạm. Chiều nay tôi mới thẩm vấn nó. Nó khai cả buổi tối ở nhà với vợ coi phim Titanic. Con vợ làm chứng cho nó. Thằng cha chủ tiệm cho thuê băng đĩa cũng xác nhận có cho nó thuê đĩa phim đó.

- Ông suy ra được cái gì không?

- Tôi suy ra là tôi thừa sức về nhà để kịp ăn món rô-ti với vợ tôi. - Hin-tơ nói, ông khỏi phải ưu tư về tay Ô-hen-ry nữa. Cứ hỏi lại cha Oắt-man xem cha làm gì lúc bỏ vị trí nhiệm sở đi

*uồng cà phê. Nếu Trung thu đã qua vào tuần trước thì làm sao còn trăng tròn cho tay bảo vệ nhìn rõ mặt Ô-hen-ry?*

(Jack Christone, *Tuyển tập truyện hình sự*, Nhà xuất bản văn học)

**Câu 1 (0.5 điểm):** Đây là lí do viên thanh tra mời bác Hin-tơ phá án? Và đây là sai lầm của viên thanh tra khiến vụ án đi vào bế tắc?

**Câu 2 (0.5 điểm):** Xác định chi tiết mâu chốt trong lời khai của Hen-ry Oắt-man để bác sĩ Hin-tơ phá án thành công?

**Câu 3 (1.0 điểm):** Tài năng phá án của bác sĩ Hin-tơ được thể hiện như thế nào trong câu chuyện?

**Câu 4 (1.0 điểm):** Nêu ít nhất 2 điểm khác biệt trong truyện trên so với các truyện trinh thám khác em thường đọc.

**Câu 5 (1.0 điểm):** Em rút ra được bài học gì từ câu chuyện trên?

### PHẦN VIẾT (6.0 điểm)

**Câu 1 (2.0 điểm)** Viết đoạn văn nêu cảm nghĩ về bài thơ sau:

#### VÙNG PHẤN BAY

*Hình như ... thầy chẳng khác xưa  
Ba lăm năm trước ... thầy đưa qua đò  
Dòng sông kiến thức sóng xô  
Mỏng manh trang vở học trò trắng tinh  
Em cầm cây bút đời mình  
Thầy cầm phấn trắng chấp tình quê hương  
Đất trời trang trải mấy phương  
Nắng, mưa, sương, gió ... biết thương đời thầy  
Sông bao nhiêu nước ... sông gầy  
Cánh đồng gieo chữ ... đợi ngày hoa non  
Bao nhiêu viên phấn đã mòn  
Bao nhiêu giáo án chẳng còn trẻ trung  
Nước trôi về nẻo vô cùng  
Thương thầy ở lại một vùng phấn bay.*

*Trang trời xanh thắm hôm nay  
Phấn xưa đã kết thành mây trắng đầu  
Sông đời bắt chợt nông, sâu  
Nhớ thầy em bắc chiếc cầu chữ Tâm.*

**Câu 2 (4.0 điểm)** Hạnh phúc không đến từ việc nhận lại mà là sự cho đi. Viết bài văn nghị luận về ý nghĩa của sự cho đi trong cuộc sống.