

ĐỀ THAM KHẢO THI VÀO 10 – ĐỀ SỐ 5

MÔN: NGỮ VĂN – HÀ NỘI NĂM 2025

Thời gian làm bài: 120 phút



BIÊN SOẠN: BAN CHUYÊN MÔN LOIGIAIHAY.COM

PHẦN ĐỌC HIỂU (4.0 điểm)

Cho ngữ liệu sau đọc và trả lời câu hỏi:

NỖ ĐAU THUỞ TRƯỚC

(Ba mươi năm đời ta có Đảng)

Thuở nô lệ, thân ta nước mắt
Cảnh cơ hàn, trời đất tối tăm
Một đời đau suốt trăm năm
Chim treo trên lửa, cá nằm dưới dao!
Giặc cướp hết, non cao biển rộng
Cướp cả tên nòi giống tổ tiên
Lưỡi guom cắt đất ngăn miền
Non sông một khúc ruột liền chia ba
Lũ bán nước lột da dân nước
Tan mồ cha cũng rước voi giày
Máu đã nhúng đỏ bàn tay
Biết chi đau đớn cỏ cây đồng bào!

Ôi nhớ những năm nào thuở trước
Xóm làng ta xơ xác héo hon
Nửa đêm thúé thúc trống dồn
Sân đình máu chảy, đường thôn lính đầy.
Cha trốn ra Hòn Gay cuộc mở
Anh chạy vào Đất Đỏ làm phu

Bán thân đổi mấy đồng xu
Thịt xương vùi gốc cao su mấy tầng!
Con đói là ôm lưng mẹ khóc
Mẹ đợ con đầu thóc cảm hơi
Kiếp người cơm vãi cơm rơi
Biết đâu nẻo đất phương trời mà đi!
[...]
Chín năm kháng chiến thán thành
Gậy tầm vông đánh tan quân bạo tàn!
Một dân tộc hai bàn tay trắng
Đồng tâm là chiến thắng thành công
Dân ta gan dạ anh hùng:
Trẻ làm đuốc sống, già xông lửa đồn
Chân toạc máu, chân dồn đuổi giặc
Tay chém thù, tay sắc như guom!
Củ khoai, củ sắn thay cơm
Khoai bùi trong dạ, sắn thơm trong lòng
Hóp ngum nước suối trong đỡ khát
Trông trời cao mà mát tâm can!

(Thơ Tố Hữu, NXB Giáo dục, 2003)

(1) Nhan đề do nhóm biên soạn đặt

(2) Tô Hữu, tên thật là Nguyễn Kim Thành (1920 – 2002) quê gốc ở làng Phù Lai, nay thuộc xã Quảng Thọ, huyện Quảng Điền, tỉnh Thừa Thiên Huế, là một nhà thơ tiêu biểu của thơ Cách mạng, đồng thời ông còn là một chính khách, một cán bộ Cách mạng lão thành

Câu 1 (1.0 điểm): Xác định thể thơ và nhân vật trữ tình của văn bản *Nỗi đau thuở trước*.

Câu 2 (1.0 điểm): *Nỗi đau thuở trước* đã tái hiện cảnh ngộ nào của đất nước?

Câu 3 (1.0 điểm): Đoạn thơ cuối có vai trò như thế nào đối với văn bản? Từ đó nhận xét mạch cảm xúc, chủ đề, bức thông điệp của văn bản *Nỗi đau thuở trước*.

Câu 4 (1.0 điểm): Đoạn trích *Nỗi đau thuở trước* gợi cho em suy nghĩ gì? Câu thơ/ hình ảnh nào trong đoạn trích để lại ấn tượng đậm nét tổng em về điều đó?

PHẦN VIẾT (6.0 điểm)

Câu 1 (2.0 điểm) Viết đoạn văn nghị luận (khoảng 150 chữ) để phân tích hiệu quả thẩm mỹ của phép đối/ tiểu đối được sử dụng ở một số câu thơ trong đoạn trích *Nỗi đau thuở trước*.

Câu 2 (4.0 điểm) Sau đây là 3 cách con người phản ứng trước thất bại, hãy viết bài văn nghị luận (khoảng 600 chữ) trình bày suy nghĩ của em về cách phản ứng mà em cho là tích cực nhất.

Ba cách con người phản ứng trước thất bại (Adam Khoo, <i>Làm chủ tư duy thay đổi vận mệnh</i> , NXB Phụ nữ, 2010)	
Cách 1	Hành động – Thất bại – Đổ lỗi, bỏ cuộc
Cách 2	Hành động – Thất bại – Cố gắng lần nữa
Cách 3	Hành động – Thất bại – Bài học kinh nghiệm – Thay đổi chiến lược cho tới khi thành công