

ĐỀ THAM KHẢO THI TỐT NGHIỆP THPT – ĐỀ 9**MÔN: NGỮ VĂN - LỚP 12****Thời gian làm bài: 120 phút****BIÊN SOẠN: BAN CHUYÊN MÔN LOIGIAIHAY.COM****Phần I. ĐỌC HIỂU****Câu 1****Phương pháp giải:**

Vận dụng kiến thức đã học về các thao tác lập luận

Lời giải chi tiết:

Thao tác lập luận bình luận

Thao tác lập luận chứng minh

Thao tác lập luận bác bỏ

Câu 2**Phương pháp giải:**

Chú ý đoạn thứ hai của văn bản

Lời giải chi tiết:

Điều đáng tiếc đó phần lớn những người trẻ lại chưa tin hẳn vào bản thân mình. Họ nghĩ rằng mình không thể và điều này đã làm hạn chế khả năng sáng tạo; khiến họ không tìm ra con đường thích hợp để vươn lên

Câu 3**Phương pháp giải:**

Nêu suy nghĩ của bản thân

Lời giải chi tiết:

Khi người trẻ không tin tưởng vào khả năng của bản thân mình, tự ti và đánh giá thấp bản thân thì điều này sẽ dẫn ta đến lối mòn bế tắc và bỏ cuộc từ từ. Từ đó, ta sẽ chẳng thể làm được điều gì đột phá và không thể nào phát triển được bản thân.

Câu 4**Phương pháp giải:**

Đọc kĩ đoạn mở đầu của văn bản

Dựa vào đặc trưng của văn bản nghị luận

Lời giải chi tiết:

Những lí lẽ trong đoạn mở đầu được viết với mục đích dẫn dắt, khẳng định sức mạnh, ý nghĩa và tầm quan trọng của niềm tin đối với cuộc đời và thành công của mỗi người

Đoạn 1 sử dụng thao tác lập luận bình luận có tác dụng khẳng định, đưa ra quan điểm về ý nghĩa, tầm quan trọng của niềm tin vào chính mình để đạt được thành công và tiến về phía trước.

Câu 5

Phương pháp giải:

Nêu suy nghĩ của bản thân

Lời giải chi tiết:

Câu văn đã khẳng định ý nghĩa, tầm quan trọng và sức mạnh của niềm tin vào bản thân trong hành trình đạt được thành công ở mỗi người.

Thông điệp từ văn bản đó là mỗi người chúng ta cần đặt niềm tin vào bản thân, nuôi dưỡng niềm tin vào bản thân ngày một lớn hơn để có thể đạt được thành công. Nếu không có niềm tin vào bản thân mình thì ta chẳng thể nào đạt được thành công.

PHẦN II. VIẾT

Câu 1

Phương pháp giải:

Xác định vấn đề: *Vẫn hoài nghi thì vẫn còn thất bại*

Vận dụng thao tác lập luận, kỹ năng viết bài

Lời giải chi tiết:

Dàn ý

1. Mở đoạn

- Giới thiệu nhận định “Vẫn hoài nghi thì vẫn còn thất bại”.
- Khẳng định ý nghĩa của niềm tin và quyết tâm.

2. Thân đoạn

a) Giải thích nhận định

- Hoài nghi là thiếu niềm tin vào bản thân, người khác hoặc tương lai.
- Nếu cứ mãi hoài nghi, con người sẽ không dám hành động, dễ dẫn đến thất bại.

b) Chứng minh và bàn luận

- Người thành công luôn kiên trì, không dễ sự nghi ngờ chi phối (Edison, Jack Ma...).
- Hoài nghi có thể giúp suy xét kỹ, nhưng không nên để nó cản bước tiến.

c) Bài học rút ra

- Rèn luyện sự tự tin, kiên trì theo đuổi mục tiêu.

3. Kết đoạn

- Khẳng định tầm quan trọng của niềm tin trong thành công.

Bài tham khảo

Nhận định “vẫn còn hoài nghi thì vẫn còn thất bại” nhắc nhở chúng ta về tầm quan trọng của sự tự tin và quyết tâm trong cuộc sống. Hoài nghi là kẻ thù ngầm, khiến chúng ta chùn bước trước những cơ hội và thử thách. Khi ta không tin vào khả năng của bản thân, sự lo lắng và sự thiếu kiên định sẽ cản trở tiến trình đạt được mục tiêu. Ngược lại, những người thành công thường có thái độ lạc quan và quyết đoán. Họ hiểu rằng thất bại là một phần tất yếu của hành trình và chấp nhận nó như một cơ hội để học hỏi và trưởng thành. Khi ta dám thoát ra khỏi vùng an toàn, chúng ta sẽ thấy rằng mọi thứ đều có thể xảy ra. Sự quyết tâm và niềm tin vào bản thân không chỉ giúp chúng ta vượt qua những khó khăn mà còn mở ra cánh cửa đến những thành công bất ngờ. Vì vậy, để đạt được điều mình mong muốn, hãy kiên cường và mạnh mẽ, hãy để lại những hoài nghi phía sau và tiến bước với niềm tin vững chắc. Chỉ khi ấy, thành công mới ở gần bên ta.

Câu 2

Phương pháp giải:

Đọc kĩ văn bản

Lời giải chi tiết:

1. Mở bài:

Giới thiệu được vấn đề cần nghị luận (sự kết hợp giữa yếu tố tự sự và trữ tình của thể loại tùy bút qua các yếu tố ngôn ngữ, chi tiết, sự việc,... trong đoạn trích).

2. Thân bài:

a. Giới thiệu về đặc trưng của thể loại tùy bút. (Gợi ý: là tác phẩm văn xuôi trữ tình, tự sự phi hư cấu; ghi lại cảm xúc chủ quan về sự việc và con người; thể hiện tâm hồn, cái tôi độc đáo của tác giả; thường có sự kết hợp phương thức biểu đạt tự sự và trữ tình).

b. Chỉ ra được biểu hiện yếu tố tự sự và trữ tình trong đoạn trích. (Gợi ý: sự đan xen, vừa kể lại sự việc (không gian, cảnh sắc, thời tiết,...) vừa thể hiện trực tiếp suy nghĩ, cảm xúc chủ quan của người viết (tình yêu, nỗi nhớ,...)).

– Yếu tố tự sự: kể về cảm nhận của “anh”; sự si tình, sủng ái của quân vương với mỹ nhân để so sánh với sự quyến rũ của cái rét đột ngột tháng Ba;..

– Yếu tố trữ tình thể hiện ở:

+ Sự việc được chọn miêu tả: tháng Ba mùa xuân, mùa của sự sống.

+ Sự “kì ảo” của trời đất khi thời tiết thay đổi đột ngột. Trời trong xanh, mây hồng, thanh sạch, yên bình; nắng ấm chan hòa một thứ ánh sáng trắng như sữa, nhẹ như bông; chim hót ríu ran,...

Cái rét đột ngột thơ mộng, của một trời đầy hương và ngát hoa; có thể làm cho “bà già chết cồng”,...

+ Ngôn ngữ: bên cạnh lời kể có nhiều tính từ, từ ngữ miêu tả giàu hình ảnh và chất thơ; nhiều ví von, gợi nhiều liên tưởng (Trời trong như ngọc, đất sạch như lau,...); giọng văn nhẹ nhàng, thư thái, lắng đọng, dễ đi vào lòng người, tạo nhiều dư ba,...

+ Cảm xúc mãnh liệt của tác giả khi hoài niệm (Tôi yêu tháng Ba đất Bắc...).

c. Sự kết hợp ấy có tác dụng gì?

(Gợi ý: đa giọng điệu cho tùy bút, tăng sự hấp dẫn; gợi những cảm xúc thẩm mỹ tinh tế ở người đọc; làm nổi bật nỗi nhớ và tình yêu mùa xuân xứ Bắc cũng như quê hương đất nước;..).

3. Kết bài:

– Đánh giá lại vấn đề: sự kết hợp yếu tố tự sự và trữ tình trong đoạn trích đã làm nên thành công và sức sống lâu bền trong lòng người đọc.

– Sự kết hợp còn cho thấy phong cách viết tùy bút tinh tế, nhẹ nhàng, lắng đọng và tình yêu đất nước quê hương của tác giả.