

ĐỀ THI TUYỂN SINH VÀO LỚP 6**Môn: Tiếng Việt****Đề số 11****BIÊN SOẠN: BAN CHUYÊN MÔN LOIGIAIHAY.COM****PHẦN I: TRẮC NGHIỆM (2,0 điểm)**

Khoanh vào chữ cái trước ý trả lời đúng.

Câu 1. Đọc hai câu sau:

(1) Tôi nhớ những hạt cây vừa nảy mầm trên mặt đất. (2) Chúng xanh tươi, non nớt, tuy run rẩy yếu đuối nhưng cũng đầy kiêu hãnh.

Từ “chúng” ở câu (2) thay thế cho cụm từ nào ở câu (1)?

- A. Tôi nhớ
- B. những hạt cây
- C. những hạt cây vừa nảy mầm trên mặt đất
- D. Tôi nhớ những hạt cây vừa nảy mầm trên mặt đất

Câu 2. Từ nào KHÔNG cùng nhóm về nghĩa trong dãy từ sau: xây dựng, kiến thiết, cần thiết, tạo dựng

- A. xây dựng
- B. kiến thiết
- C. cần thiết
- D. tạo dựng

Câu 3. Dòng nào nêu đúng chủ ngữ của câu: “Đến tháng Năm thì những cây phượng đón lấy lửa ấy, chạy tiếp cuộc chạy tiếp sức của các loài hoa trong thành phố, báo hiệu những ngày nghỉ hè thoải mái của chúng tôi sắp đến.” (Theo Vân Long)?

- A. Đến tháng Năm thì những cây phượng
- B. Đến tháng Năm thì những cây phượng đón lấy lửa ấy
- C. những cây phượng
- D. những cây phượng đón lấy lửa ấy

Câu 4. Trong câu: “Tôi đi chân đất bởi tôi thích cái cảm giác đất vườn ẩm ướt, mềm mại ôm lấy hai bàn chân thật dịu dàng.” (Theo Đỗ Bích Thuý) có những tính từ nào?

- A. bàn chân, thích, ẩm ướt
- B. cảm giác, ẩm ướt, mềm mại
- C. thích, đất vườn, ôm
- D. ẩm ướt, mềm mại, dịu dàng

Câu 5. Câu nào sau đây có trạng ngữ chỉ thời gian?

- A. Ở trung tâm thị trấn, những biệt thự cổ kính nằm xen giữa những rừng đào, rừng mơ.
- B. Nhằm khuyến khích những học sinh nghèo, học giỏi, Nhà trường đã trao học bổng Lê Quý Đôn cho các bạn.
- C. Nhờ sự chăm sóc tận tình của chú bé, vết thương của chim én đã lành.
- D. Dòng sông Kỳ Cùng, vào mùa hồi chín, chở mùi hương thơm ngát đi khắp đôi bờ.

Câu 6. Câu nào sau đây dùng dấu // phân tách đúng chủ ngữ và vị ngữ trong câu?

- A. Những cây trúc vàng óng, // vút cao, đã bắt đầu trổ hoa.
- B. Giữa vùng cỏ may, những cây lau đung đưa // những chùm bông trắng xám.
- C. Suối // chảy lững lờ, làm những sợi rêu xanh bám vào tảng đá uốn lượn theo dòng nước.
- D. Tóc bà đen // và dày kì lạ, phủ kín cả hai vai, xoã xuống ngực, xuống đầu gối.

Câu 7. Dòng nào sau đây gồm những từ viết đúng chính tả?

- A. nhập nhoạng, câu truyện, xinh động, chuyên hình
- B. lải xuất, sơ xuất, dân già, bút dút
- C. giữ gìn, giầu giêm, giải bày, đồ dành
- D. ghê ghớm, dễ dãi, chân trọng, màng nhện

Câu 8. Câu “Bà nấu ăn cho cháu.” là câu khiến trong trường hợp nào?

- A. Cháu nói với ông
- B. Cháu nói với bà
- C. Bà nói với cháu
- D. Ông nói với cháu

PHẦN II: TỰ LUẬN (8,0 điểm)

Đọc văn bản sau và thực hiện yêu cầu nêu dưới:

Hương hoa hoàng lan

Chỉ mấy ngày sau, cả cây hoàng lan đã khoác trên mình một màu xanh nõn nà. Một chiếc áo được dệt từ hàng vạn, vạn chồi non. Trông cây hoàng lan thật đẹp nhưng cũng vô cùng giản dị. Hà đẩy cánh cổng gỗ nặng trĩu để bước vào vườn với bà. [...]

- Bà ơi, cây hoàng lan này có lâu chưa bà?

Bà cười, tay bà vẫn cẩn thận gài những nhành cây nhót phủ đầy hoa trắng ngà vào hàng rào:

- Nó có từ lâu lắm, hồi bằng các cháu, bà đã thấy nó to và cao như thế này rồi. Bao năm trôi qua, cứ tưởng nó sẽ già đi, nhưng không, mỗi mùa xuân tới nó lại trẻ trung như hồi nào. [...]

Bà dừng tay, đôi mắt nhìn xa xôi:

- Hồi ông đi bộ đội, thư nào về ông cũng hỏi cây hoàng lan. Ông nhớ nó lắm. Rồi ông bảo bà gửi cho ông mấy cánh hoa vàng của cây hoàng lan này.

- Bà có gửi cho ông không? - Hà chăm chú. Bà gặt đầu rồi dắt Hà vào nhà. Bà lần mở cái rương mây nhỏ trên đầu giường và lấy ra mấy cánh hoa đã héo quắt queo và đen sẫm lại.

Những cánh hoa này đầy châu ạ. Các chiến sĩ trong đơn vị đã tìm thấy nó ở dưới đáy ba lô của ông... Hà run run đỡ những cánh hoa hoàng lan từ trong tay bà. Cô bé ngược đôi mắt tròn xoe nhìn lên ban thờ. Hà thấy bà cũng nhìn theo... Bây giờ thì cô bé đã hiểu vì sao bà yêu quý cây hoàng lan và mảnh vườn này đến thế. Những cánh hoa hoàng lan đã đen sạm trên tay Hà như vẫn còn phảng phất hương thơm.

(Theo Hương hoa hoàng lan, Khuê Phan)

Câu 1 (0,5 điểm). Cây hoàng lan vào mùa xuân có gì đẹp?

.....

.....

Câu 2 (0,5 điểm). Vì sao ông của Hà lại muốn bà gửi cho ông những cánh hoa hoàng lan?

.....

.....

.....

Câu 3 (1,0 điểm). Việc bà của Hà giữ những cánh hoa đã héo quắt cho em hiểu gì về bà?

.....

.....

Câu 4 (1,0 điểm). Những hành động nào của Hà cho thấy Hà rất xúc động trước câu chuyện của bà?

.....

.....

.....

Câu 5 (0,5 điểm). Từ “phảng phất” trong câu cuối có thể thay thế bằng từ nào?

.....

.....

Câu 6 (1,0 điểm). Viết một câu cảm thán nêu cảm xúc của em về câu chuyện.

.....

.....

Câu 7 (3,5 điểm). Mỗi chúng ta có thể sinh sống ở những nơi khác nhau: một thành phố ồn ào, nhộn nhịp, một vùng núi bình yên hay một vùng đồng bằng êm đềm, trù phú,... Nếu như có một phép màu đưa em đến tương lai, em hãy tưởng tượng nơi em ở khi đó sẽ như thế nào? Viết một đoạn văn (khoảng 12 - 15 câu) tả lại khung cảnh nơi em ở trong tương lai vào buổi sáng. Hãy đặt tên cho đoạn văn của em.

----- Hết -----



1. C	2. C	3. C	4. D	5. D	6. C	7. C	8. B
------	------	------	------	------	------	------	------

PHẦN I: TRẮC NGHIỆM (2,0 điểm)

Câu 1. Đọc hai câu sau:

(1) Tôi nhớ những hạt cây vừa nảy mầm trên mặt đất. (2) Chúng xanh tươi, non nớt, tuy run rẩy yếu đuối nhưng cũng đầy kiêu hãnh.

Từ “chúng” ở câu (2) thay thế cho cụm từ nào ở câu (1)?

- A. Tôi nhớ
- B. những hạt cây
- C. những hạt cây vừa nảy mầm trên mặt đất
- D. Tôi nhớ những hạt cây vừa nảy mầm trên mặt đất

Phương pháp giải:

Em tìm cụm từ được thay thế ở câu (1) phù hợp với đặc điểm ở câu (2).

Lời giải chi tiết:

Từ “chúng” ở câu (2) thay thế cho cụm từ “những hạt cây vừa nảy mầm trên mặt đất” ở câu (1).

Đáp án C.

Câu 2. Từ nào KHÔNG cùng nhóm về nghĩa trong dãy từ sau: xây dựng, kiến thiết, cần thiết, tạo dựng

- A. xây dựng
- B. kiến thiết
- C. cần thiết
- D. tạo dựng

Phương pháp giải:

Em giải nghĩa các từ để chọn từ không cùng nghĩa với các từ còn lại.

Lời giải chi tiết:

Các từ “xây dựng”, “kiến thiết”, “tạo dựng” đều có nghĩa liên quan đến “việc tạo nên hoặc xây dựng một cái gì đó”. Còn từ “cần thiết” lại có nghĩa là “quan trọng hoặc không thể thiếu”.

Đáp án C.

Câu 3. Dòng nào nêu đúng chủ ngữ của câu: “Đến tháng Năm thì những cây phượng đón lấy lửa ấy, chạy tiếp cuộc chạy tiếp sức của các loài hoa trong thành phố, báo hiệu những ngày nghỉ hè thoải mái của chúng tôi sắp đến.” (Theo Vân Long)?

- A. Đến tháng Năm thì những cây phượng
- B. Đến tháng Năm thì những cây phượng đón lấy lửa ấy
- C. những cây phượng
- D. những cây phượng đón lấy lửa ấy

Phương pháp giải:

Em xác định thành phần câu để tìm chủ ngữ.

Lời giải chi tiết:

Cấu trúc ngữ pháp câu như sau:

"Đến tháng Năm (TN) thì những cây phượng (CN) // đón lấy lửa ấy, chạy tiếp cuộc chạy tiếp sức của các loài hoa trong thành phố, báo hiệu những ngày nghỉ hè thoải mái của chúng tôi sắp đến (VN)."

Đáp án C.

Câu 4. Trong câu: *"Tôi đi chân đất bởi tôi thích cái cảm giác đất vườn ẩm ướt, mềm mại ôm lấy hai bàn chân thật dịu dàng."* (Theo Đỗ Bích Thuý) có những tính từ nào?

- A. bàn chân, thích, ẩm ướt
- B. cảm giác, ẩm ướt, mềm mại
- C. thích, đất vườn, ôm
- D. ẩm ướt, mềm mại, dịu dàng

Phương pháp giải:

Em xác định loại từ của các đáp án để chọn dòng có tính từ.

Lời giải chi tiết:

- Phương án A: "bàn chân" (danh từ); "thích" (động từ chỉ cảm xúc, tình cảm).
- Phương án B: "cảm giác" (danh từ)
- Phương án C: "đất vườn" (hai danh từ gồm "đất" và "vườn"); "ôm" (động từ)
- Phương án D: Các từ "ẩm ướt", "mềm mại", "dịu dàng" đều là tính từ.

Đáp án D.

Câu 5. Câu nào sau đây có trạng ngữ chỉ thời gian?

- A. Ở trung tâm thị trấn, những biệt thự cổ kính nằm xen giữa những rừng đào, rừng mơ.
- B. Nhằm khuyến khích những học sinh nghèo, học giỏi, Nhà trường đã trao học bổng Lê Quý Đôn cho các bạn.
- C. Nhờ sự chăm sóc tận tình của chú bé, vết thương của chim én đã lành.
- D. Dòng sông Kỳ Cùng, vào mùa hồi chín, chở mùi hương thơm ngát đi khắp đôi bờ.

Phương pháp giải:

Em xác định nội dung của thành phần trạng ngữ ở các câu.

Lời giải chi tiết:

- Câu A: Trạng ngữ "Ở trung tâm thị trấn" chỉ nơi chốn.
- Câu B: Trạng ngữ "Nhằm khuyến khích những học sinh nghèo, học giỏi" chỉ mục đích.
- Câu C: Trạng ngữ "Nhờ sự chăm sóc tận tình của chú bé" chỉ cách thức.
- Câu D: Trạng ngữ "Vào mùa hồi chín" chỉ thời gian.

Đáp án D.

Câu 6. Câu nào sau đây dùng dấu // phân tách đúng chủ ngữ và vị ngữ trong câu?

- A. Những cây trúc vàng óng, // vút cao, đã bắt đầu trổ hoa.
 B. Giữa vùng cỏ may, những cây lau đứng đưa // những chùm bông trắng xám.
 C. Suối // chảy lững lờ, làm những sợi râu xanh bám vào tảng đá uốn lượn theo dòng nước.
 D. Tóc bà đen // và dày kì lạ, phủ kín cả hai vai, xoã xuống ngực, xuống đầu gối.

Phương pháp giải:

Em xác định các thành phần câu.

Lời giải chi tiết:

Các câu A, B, D cần phân tích chủ ngữ, vị ngữ như sau:

- Những cây trúc (CN) // vàng óng, vút cao, đã bắt đầu trổ hoa (VN).
- Giữa vùng cỏ may (TN), những cây lau (CN) // đứng đưa những chùm bông trắng xám (VN).
- Tóc bà (CN) // đen và dày kì lạ, phủ kín cả hai vai, xoã xuống ngực, xuống đầu gối (VN).

Đáp án C.

Câu 7. Dòng nào sau đây gồm những từ viết đúng chính tả?

- A. nhập nhạng, câu truyện, xinh động, chuyền hình
 B. lăi xuất, sơ xuất, dân giã, bút dứt
 C. giữ gìn, giầu giềm, giải bày, đồ dành
 D. ghê ghớm, dễ dãi, chân trọng, màng nhện

Phương pháp giải:

Em quan sát các đáp án chọn dòng viết đúng chính tả.

Lời giải chi tiết:

Các từ viết sai cần sửa lại

- + ở phương án A: câu truyện → câu chuyện, xinh động → sinh động, chuyền hình → truyền hình;
- + ở phương án B: lăi xuất → lỗi suất, sơ xuất → sơ suất, dân giã → dân dã, bút dứt → bút rút;
- + ở phương án D: ghê ghớm → ghê gớm, chân trọng → trân trọng, màng nhện → mạng nhện.

Đáp án C.

Câu 8. Câu “Bà nấu ăn cho cháu.” là câu khiến trong trường hợp nào?

- A. Cháu nói với ông
 B. Cháu nói với bà
 C. Bà nói với cháu
 D. Ông nói với cháu

Phương pháp giải:

Em lựa chọn người nói có ý nhờ vả, mong muốn ai làm gì đó.

Lời giải chi tiết:

Trong câu B, “bà” và “cháu” là các từ xưng hô. Cháu nhờ bà nấu ăn cho mình.

Đáp án B.

PHẦN II: TỰ LUẬN (8,0 điểm)

Câu 1 (0,5 điểm). Cây hoàng lan vào mùa xuân có gì đẹp?

Phương pháp giải:

Em đọc đoạn thứ nhất để trả lời câu hỏi.

Lời giải chi tiết:

Cây hoàng lan vào mùa xuân "khoác trên mình một màu xanh nõn nà", "như một chiếc áo được dệt từ hàng vạn"; "vạn chồi non", "trông rất đẹp nhưng cũng vô cùng giản dị".

Câu 2 (0,5 điểm). Vì sao ông của Hà lại muốn bà gửi cho ông những cánh hoa hoàng lan?

Phương pháp giải:

Em đọc lời nói của bà để trả lời câu hỏi.

Lời giải chi tiết:

Vì ông nhớ cây hoàng lan rất nhiều khi đi bộ đội.

Câu 3 (1,0 điểm). Việc bà của Hà giữ những cánh hoa đã héo quắt cho em hiểu gì về bà?

Phương pháp giải:

Qua hành động giữ những cánh hoa đó, em cảm thấy bà của Hà là người như nào?

Lời giải chi tiết:

Việc bà giữ những cánh hoa đã héo quắt cho thấy bà là người rất trân trọng những kỉ vật quý giá trong quá khứ và bà vẫn luôn thương nhớ ông của Hà.

Câu 4 (1,0 điểm). Những hành động nào của Hà cho thấy Hà rất xúc động trước câu chuyện của bà?

Phương pháp giải:

Em đọc đoạn cuối để trả lời câu hỏi.

Lời giải chi tiết:

Những hành động cho thấy Hà rất xúc động: "run run đỡ những cánh hoa hoàng lan từ trong tay bà" và "ngước đôi mắt tròn xoe nhìn lên ban thờ".

Câu 5 (0,5 điểm). Từ "phảng phất" trong câu cuối có thể thay thế bằng từ nào?

Phương pháp giải:

Em giải nghĩa từ "phảng phất" rồi tìm từ có nghĩa giống từ đó.

Lời giải chi tiết:

Từ "phảng phất" trong câu cuối có thể thay thế bằng từ "thoang thoảng".

Câu 6 (1,0 điểm). Viết một câu cảm thán nêu cảm xúc của em về câu chuyện.

Phương pháp giải:

Em lưu ý đặt câu bộc lộ cảm xúc về câu chuyện.

Lời giải chi tiết:

Câu chuyện thật cảm động! / Câu chuyện cảm động làm sao! / Câu chuyện khiến em xúc động vô cùng!

Câu 7 (3,5 điểm). Mỗi chúng ta có thể sinh sống ở những nơi khác nhau: một thành phố ồn ào, nhộn nhịp, một vùng núi bình yên hay một vùng đồng bằng êm đềm, trù phú,... Nếu như có một phép màu đưa em đến

tương lai, em hãy tưởng tượng nơi em ở khi đó sẽ như thế nào? Viết một đoạn văn (khoảng 12 - 15 câu) tả lại khung cảnh nơi em ở trong tương lai vào buổi sáng. Hãy đặt tên cho đoạn văn của em.

Phương pháp giải:

Em đọc kĩ đề bài và xác định bố cục, nội dung và hình thức.

- Nội dung và cấu trúc:

+ Có câu mở đầu giới thiệu được cảnh thiên nhiên gắn với tình huống mà đề đưa ra.

+ Sắp xếp các ý theo trình tự miêu tả hợp lí, lựa chọn được các chi tiết tiêu biểu; mỗi chi tiết được tả sinh động, cụ thể (âm thanh, màu sắc, hương vị,...), thể hiện sự quan sát bằng nhiều giác quan.

+ Có câu văn hoặc từ ngữ nêu tình cảm, cảm xúc, mong ước gắn với cảnh vật.

- Hình thức, dung lượng, diễn đạt:

+ Đảm bảo hình thức của một đoạn văn.

+ Dung lượng khoảng 10 câu.

+ Không mắc lỗi ngữ pháp, dùng từ, chính tả.

- Sáng tạo: Có câu văn hay, biết sử dụng các từ ngữ gợi hình, gợi cảm.

Lời giải chi tiết:

Trong tương lai, em sẽ sống ở một ngôi làng nhỏ nằm giữa một thung lũng xanh tươi. Mỗi buổi sáng, khi bình minh vừa ló rạng, cả thung lũng như được phủ một lớp sương mỏng bồng bềnh, khiến mọi thứ trở nên mờ mờ ảo ảo như trong những giấc mơ đẹp. Tiếng chim hót líu lo trên những tán cây, hoà cùng tiếng suối róc rách chảy qua từng khe đá, tạo nên một bản nhạc thiên nhiên dịu dàng và yên bình. Ánh mặt trời dần dần xuyên qua lớp sương, chiếu xuống mặt đất, làm bừng sáng cả không gian với những tia nắng ấm áp. Những cánh đồng lúa chín vàng trải dài dưới nắng như những tấm thảm vàng óng. Xa xa, những ngôi nhà nhỏ xinh với mái ngói đỏ tươi nằm rải rác trên sườn đồi, khói bếp bay lên từ những mái nhà, vẽ nên những làn khói nhẹ nhàng bay lượn trong không khí. Người dân làng bắt đầu một ngày mới với những nụ cười rạng rỡ, hoà nhịp với tiếng cười của lũ trẻ đang nô đùa trên con đường nhỏ. Mọi thứ ở đây thật giản dị nhưng lại đầy sức sống, khiến em cảm thấy cuộc sống thật yên bình.