

ĐỀ KHẢO SÁT CHẤT LƯỢNG – ĐỀ SỐ 6**MÔN: NGỮ VĂN - LỚP 9****Thời gian làm bài: 90 phút****BIÊN SOẠN: BAN CHUYÊN MÔN LOIGIAIHAY.COM****I. PHẦN ĐỌC HIỂU (4,0 điểm)**

Đọc văn bản sau:

MỘT ĐỜI ÁO NÂU*Một đời mẹ mặc áo nâu**Bao nhiêu tấm cũng một màu đất đai**Rách lành kể những hôm mai**Áo như đời mẹ sờn phai mỗi ngày**Áo nâu bạc, áo nâu gầy**Áo như thừa ruộng chó đầy nắng mưa**Lặng nghe sợi vải ngày xưa**Thấy trong mận chát đã thừa mồ hôi**Bao nhiêu nước mắt mẹ rơi**Áo nâu gói cả những lời xót xa**Mẹ như sông phía quê nhà**Dốc lòng đôi vạt phù sa lặng thầm**Mẹ đi về phía trăm năm**Con ngồi xếp những nâu trầm mà thương**Thôi đành nhờ cả khối sương**Áo nâu ơi, hãy theo đường mẹ đi ...*

(Nguyễn Văn Song, “Một đời áo nâu”, Báo Văn nghệ Hải Dương 18/10/2020)

Thực hiện yêu cầu:**Câu 1 (0,5 điểm).** Xác định thể thơ của văn bản trên.**Câu 2 (1,0 điểm).** Ghi lại những tính từ miêu tả hình ảnh áo nâu mà tác giả sử dụng trong hai khổ đầu bài thơ. Qua những từ ngữ đó, em hình dung như thế nào về cuộc đời của người mẹ?**Câu 3 (0,5 điểm).** Em hiểu thế nào về hình ảnh “những nâu trầm” trong khổ cuối bài thơ?

Câu 4 (1,0 điểm). Việc lặp lại nhiều lần hình ảnh áo nâu trong bài thơ mang lại hiệu quả nghệ thuật gì?

Câu 5 (1,0 điểm). Mẹ luôn vất vả chăm lo cho con để mong muốn con có tương lai tốt đẹp. Với vai trò là một người con, em thấy mình cần làm gì để xứng đáng với niềm mong đợi đó?

II. PHẦN VIẾT (6,0 điểm)

Câu 1 (2,0 điểm). Viết đoạn văn (khoảng 200 chữ) phân tích hai khổ thơ cuối của văn bản “Một đời áo nâu” trong phần đọc hiểu trên.

Câu 2 (4,0 điểm).

*Mẹ đi về phía trăm năm
Con ngồi xếp những nâu trăm mà thương
Thôi đành nhờ cả khói sương
Áo nâu ơi, hãy theo đường mẹ đi ...*

“Phải chăng khi mất đi những điều bình dị trong cuộc sống, con người mới nhận ra được giá trị thiêng liêng của những điều đó?”.

Viết bài nghị luận (khoảng 400 chữ) trình bày suy nghĩ về ý kiến trên.